

Найдите стилистические ошибки в сочинении.

Тема: конфликт поколений в русской литературе.

Проблема «Отцов и детей» - вечная проблема. Многие летописцы призвать людей к выводам, что молодое поколение испортилось, стало гораздо хуже своих «стариков». Задается вопрос : выживет ли мир на таком безнравственном и невежественном отношении между людьми? Эта проблема разрабатывалась как в мировой литературе древних времен, так и в нынешнем времени.

Русские писатели второй половины 20 века касались вопроса «отцов и детей». Одним из этих писателей является В. Распутин. Почти все его произведения, так или иначе, связаны с этой темой. Он раскрывает это в повести «Последний срок». По его словам взаимоотношение между поколениями – это не раскрытые, бесконечные споры об этом. Итак, вернемся к повести. Поколение «Отцов» представляет старуха Анна. Она – настоящая сибирячка, которая всю свою жизнь прожила в деревне. Анна – воплощение народного миропонимания. Она ценит все, что у нее есть, любит природу. По ее словам можно сказать, что она любит свою жизнь и «... все вокруг нее молодо, ярко, красиво...» но не таковы взгляды ее детей на мир. Дети видят мир серым, тусклым и мрачным. Они приняли другую жизнь, другую мораль, другие ценности.

Разлад и разрыв между поколениями отражает русская писательница Л. Улицкая в своем романе «Медя и ее дети», где проблема взаимоотношений является основной. Повествование здесь выстраивается из множества линий. В центре располагается два любовных треугольника, зеркально отраженных друг в друге.

По определению Улицкой, жанр романа – семейная хроника. История Медьи и ее сестры Александры повторяется и с ихними детьми.

Проблема « Отцов и детей» - одна из основных в русской литературе 20 века. С горечью и сожалением писатели говорят о том, что связь поколений постепенно разрушается, уходит в прошлое. Это связано со многими, в том числе, и общественными вопросами. Под сомнения ставятся нравственные идеалы дворян, культура, искусство, религия – словом, все, то на чем держалось идеалистическое мировоззрение русской аристократии. Естественно, что такое различие во всех взглядах не могло не породить конфликт между этими общественными группами. Случалось, что противоречия проявлялись не только в полемике между органами печати, представляли два этих лагеря, но и проникали в быт, в семью, и различие взглядов на жизнь вызывало споры и противостояние между близкими людьми, которые являлись представителями двух поколений – поколение отцов и поколение детей.

Итак, я хочу сказать, что вопросы будут задаваться бесконечно, и проблема не решится между поколениями, как и споры на эту тему, так как мировоззрение на жизнь у людей разное.